



## Suomen Pankki pilapiirtäjien silmin

- Millä euron suosiota saataisiin parannettua?
- No painamalla sitä lisää.

Näin kulkee pankkiirien ja mainosmiehen keskustelu vuonna 2002 julkaistussa Kaarlo A. Rissanen pilapiirroksessa, joka on esillä Suomen Pankin rahamuseon pilapiirrosnäyttelyssä. Rahamuseon näyttelyyn on koottu kymmeniä Suomen Pankkiin ja rahamaailmaan liittyviä pilapiirroksia. Näyttely on esillä 14.10.–31.12.2005.

Raha ja sen liikkeeseenlaskija Suomen Pankki ovat kiehtoneet pilapiirtäjien mielikuvitusta vuosikymmenien ajan. Vakituksia aiheita, joiden yhteydessä keskuspankkia on piirroksissa käsitelty, ovat olleet rahauudistukset, johtajanimitykset sekä keskuspankin ja hallituksen väliset kiistat talous- ja rahapolitiikasta. Muita käsiteltyjä aiheita ovat mm. käteisraha, pankkikriisi, pankkituki, inflaatio, euro ja EMU.

Näyttelyssä on esillä piirroksia aina 1950-luvulta lähtien. Mukana on töitä mm. neljältä tunnetulta ja tuotteliaalta pilapiirtäjältä: **Kari Suomalaiselta, Terho Ovaskalta, Henrik Karlssonilta ja Kaarlo A. Rissaselta**. Kari Suomalainen piirsi Helsingin Sanomiin vuosina 1966–1991 ja Terho Ovaska vuosina 1991–2005. Henrik Karlssonin kädenjälkeä on voinut seurata Helsingin Sanomissa vuodesta 1986. Kaarlo A. Rissanen on puolestaan kuvittanut talouden tapahtumia Kauppalehdessä vuodesta 1969.

Elokuussa 2002 avattu Suomen Pankin rahamuseo sijaitsee Helsingin Kruununhaassa osoitteessa Snellmaninkatu 2. Rahamuseon perusnäyttelyssä esitellään rahan ja rahapolitiikan historiaa, keskuspankkien toimintaa ja rahatalouden ilmiöitä sekä suomalaista setelitaidetta. Museossa on useita multimedioita, joiden avulla voi tutustua rahan maailmaan interaktiivisesti.

Tarkempaa tietoa ja kuvia rahamuseosta on osoitteessa [www.rahamuseo.fi](http://www.rahamuseo.fi). Lisätietoja pilapiirrosnäyttelystä ja museosta antaa intendentti Jaakko Koskentola, puh. 010 831 2981.